

次世代の写真・映像作家を発掘するオーディション“GRAPHGATE”を開始
表現の可能性に挑戦する新人作家を幅広いジャンルで支援します

キヤノンマーケティングジャパン株式会社（代表取締役社長：足立正親、以下キヤノンMJ）は、若手写真家の登竜門として30年にわたり継続し、2021年度をもって公募を終了した文化支援活動「写真新世紀^{※1}」の新人写真家を発掘・育成・支援するという目的を引き継ぎ、新たに写真・映像作家発掘オーディション“GRAPHGATE（グラフゲート）”を開始します。本オーディションの第1回目の応募を2023年4月3日より開始します。

GRAPHGATE

写真・映像作家 発掘オーディション

GRAPHGATE 〇〇

キヤノンは、これまで半世紀以上に渡りさまざまな取り組みで写真・映像作家を支援してきました。キヤノン株式会社が主催し、多くの著名写真家を輩出してきた文化支援活動「写真新世紀^{※1}」は、30周年の節目である2021年度をもって公募を終了しました。また、キヤノンMJ主催の写真家オーディション「SHINES（シャインズ）^{※2}」においても2019年まで新人作家の発掘に取り組んできました。この二つの取り組みに共通するのは、写真・映像表現の可能性に挑戦する新人作家の発掘・育成・支援、という目的です。キヤノンMJは、継続して熱意ある新しい才能を見出し支援するための新たな枠組みとして、2023年4月より、写真・映像作家発掘オーディション“GRAPHGATE”を開始します。“GRAPHGATE”を通じて、写真・映像文化の発展に引き続き貢献していきます。

写真・映像作家発掘オーディション“GRAPHGATE”実施概要

“GRAPHGATE”は、作品募集を「ピープル」「ネイチャー」「クリエイティブ」「ムービー」の4つの部門で行います。「ピープル」「ネイチャー」「クリエイティブ」部門では写真作品を、「ムービー」部門では映像作品の募集を行います。一次・二次選考を通過した5名の中から1名をグランプリとして選出し、入賞者にはそれぞれキヤノンMJからの機材サポートや、キヤノンギャラリーS（品川）やキヤノンギャラリー（銀座・大阪）での作品発表の機会を提供します。応募者の年齢・経験（プロ・アマチュア）は問いません。選考委員の5名は、キュレーター、映像プロデューサー、アートディレクター、ジャーナリスト、出版社チーフプロデューサーなどさまざまなジャンルで活躍する方々です。それぞれの独自の視点で作品のクオリティに加え、コミュニケーション力や行動力、情熱、将来性なども含め総合的に選考します。

※1.キヤノン株式会社が主催する新人写真家の発掘・育成・支援を目的とした文化支援活動。2021年度（第44回）をもって公募を終了。これまでの応募者総数は35,550名（組）に達しました。

※2.キヤノンMJが主催する、入選者に写真集の制作・販売の機会を提供するのが特長の写真家オーディション。GRAPHGATEの開始に伴い、2019年度の募集をもって終了。

- 報道関係者のお問い合わせ先 : キヤノンマーケティングジャパン株式会社
広報部 パブリックリレーションズグループ 03-6719-9093（直通）
- 一般の方のお問い合わせ先 : キヤノンマーケティングジャパン株式会社 GRAPHGATE 事務局 03-3542-1831（直通）
- GRAPHGATE ホームページ : canon.jp/graphgate
- ニュースリリースホームページ : canon.jp/newsrelease

<応募要項>

1. 応募方法と選考の流れ

- **応募** 募集期間：2023年4月3日(月)～2023年6月30日(金)
GRAPHGATEホームページから応募を受け付けます。応募フォームにこれまでの創作活動や今後の計画等の記入、作品をデータ提出することでエントリーが完了します。
- **一次選考(データ審査)**
一次選考は提出された作品データの審査となり、二次選考に進む候補者を選出します。
- **二次選考(プレゼンテーション審査) 2023年9月予定**
一次選考を通過した候補者は、ポートフォリオの提出、作家本人によるプレゼンテーションを実施します。各選考委員がそれぞれ1名選出し、部門を問わず合計で最大5名を優秀賞として選出します。(推薦が重複した場合、追加選出はしません。)
- **GRAPHGATE展(作品展示)**
二次選考で決定した優秀賞の作品および佳作者のポートフォリオをキャノンMJ本社(東京・港)ギャラリーで展示します。
- **グランプリ選考会(展示&プレゼンテーション審査) 2023年11月末予定**
二次選考を通過した候補者(優秀賞受賞者)は、上記GRAPHGATE展での作品の展示に加え、プレゼンテーションを実施します。これらを総合的に判断し、選考委員による協議の結果を踏まえ、キャノンMJがグランプリ1名を決定します。グランプリ選考会は、キャノンMJ本社(東京・港)にて一般公開します。

選考スケジュールや注意事項などの詳細は下記ホームページをご覧ください。

canon.jp/graphgate

2. 応募資格

- ・年齢、経験(プロ・アマチュア)問わず応募可能です。
- ・グループや団体、法人等からの応募は受け付けておりません。
- ・一次選考を通過した場合に、キャノンMJ本社(東京・港)で実施する二次選考およびグランプリ選考会に参加可能な方に限ります。

3. 応募費用

応募費用は無料です。

4. 選考委員

梶川由紀氏(キュレーター／何必館・京都現代美術館)
品川一治氏(映像プロデューサー／(株)トボガン代表)
千原徹也氏(アートディレクター／(株)れもんらいふ代表)
長野智子氏(キャスター／ジャーナリスト)
藤森三奈氏(チーフプロデューサー／(株)文藝春秋『Sports Graphic Number』)
キャノンマーケティングジャパン株式会社

5. グランプリ発表

2023年11月末のグランプリ選考会にてグランプリを発表します。

6. 副賞

1. グランプリ(1名)

- 賞金 100 万円
- キヤノンギャラリー S (品川) での展示権利(約 1 ヶ月間)
- カメラ・レンズなどの撮影機材のサポート(3 年間)
- インクジェットプリンター贈呈
- キヤノン MJ によるテクニカルサポート(撮影活動全般に関する相談サポート)

2. 優秀賞(4名)

- 賞金 30 万円
- キヤノンギャラリー(銀座・大阪)での展示権利(各 1 週間ずつ巡回)
- カメラ・レンズなどの撮影機材のサポート(3 年間)
- インクジェットプリンター贈呈
- キヤノン MJ によるテクニカルサポート(撮影活動全般に関する相談サポート)

3. 佳作(10名を予定)

- 賞金 5 万円
- インクジェットプリンター贈呈
- キヤノン MJ によるテクニカルサポート(機材や撮影活動全般に関する相談サポート)

<写真・映像作家発掘オーディション GRAPHGATE ホームページ>

応募や選考に関する詳細は下記ホームページをご覧ください。

canon.jp/graphgate